

Danai's film posters

door Justine Brunsmann op 22 januari 2009

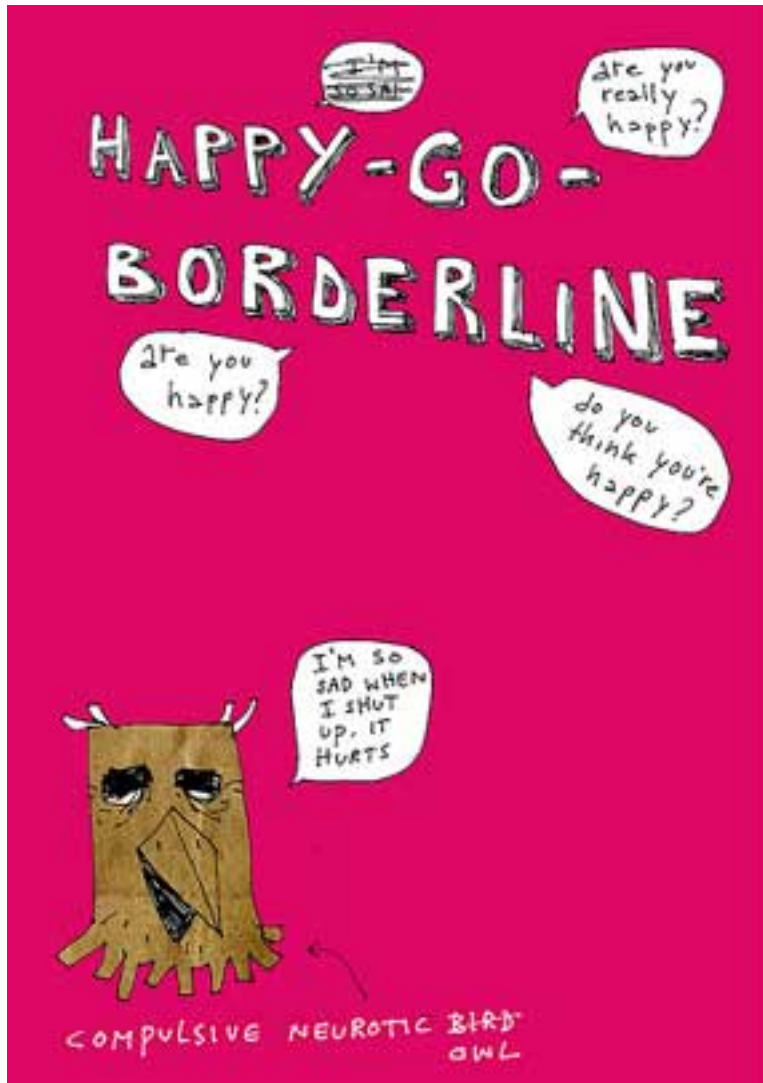
Danai Fuengshunut, illustrator en docent aan de Willem de Kooning Academie, is filmfanaat. Hij maakt getekende film posters en plaatst ze op zijn site www.dailydanai.com.



All hail to the clown!
Very dark indeed
Less psycho's more clowns...

Danai's poster van Batman 'The Dark Knight' is tegelijkertijd een beknopte filmrecensie. En dat geldt voor al zijn film posters. Een nieuw genre zou je het bijna kunnen noemen: filmrecensies gevat in zelfgemaakte film posters. Wat een fantastische uitvinding!

Met zwarte krassen, de woorden 'Shut up!' en 'Asshole Jim' vat Danai de film Lonesome Jim samen. En Madagascar 2: 'more monkey's + pinguins for everybody!', maar ook 'a smooth little kiss like you kiss your sister'. En wie goed kijkt: onder het getekende logo staat niet de naam Dreamworks, maar de woorden 'this works'. De nieuwe maffia-film Gomorra noemt Danai op zijn poster 'Commercio' en er rijdt ook nog eens een bulldozer door de letters heen...



Danai begon zijn filmposters uit liefde. Aanvankelijk wilde hij zijn liefde voor films in stripvorm gieten, maar het werden uiteindelijk posters. Danai: “dit staat dicht bij mezelf én het geeft me de kans om met technieken te experimenteren”.

Tijdens het Filmfestival Rotterdam (21 januari-1 februari 2009) is het helemaal de moeite waard om Danai in de gaten te houden: elke dag zal hij een nieuw filmposter maken. Zo lang het festival loopt, zullen Danai's nieuwe posters niet te zien zijn op zijn site, maar in de Daily Tiger, de dagelijkse krant van het festival. En op de site van het filmfestival: www.filmfestivalrotterdam.com/.

Danai's eerdere filmposters zien? Klik dan [hier](#).

